

**MATERIAŁY EUGENIUSZA SZWANKOWSKIEGO
(1906-1973)
(III-303)**

PRZEGLĄD ZAWARTOŚCI INWENTARZA

I. Materiały biograficzne i o twórcy zespołu	1-12
II. Materiały twórczości naukowej z zakresu varsavianistyki	13-50
A. Prace	13-23
B. Rozprawy i artykuły	24-39
C. Opinie naukowe	40-44
D. Odczyty 45-46	
E. Materiały pomocnicze (warsztatowe)	47-50
III. Materiały twórczości naukowej z zakresu dziejów teatru	51-151
A. Prace	51-91
B. Zestawienia repertuaru teatralnego	92-100
C. Rozprawy, artykuły, biogramy, recenzje drukowane	101-127
D. Recenzje wewnętrzne, odczyty, wypowiedzi dla IS PAN	128-131
E. Źródła i materiały do dziejów teatru w Polsce	132-151
ANEKSY	1-8

I. MATERIAŁY BIOGRAFICZNE I O TWÓRCY ZESPOŁU

1. [Os. 1] Życiorysy, wspomnienia, bibliografia
Życiorysy własne, biogram Marii Bielińskiej *Szwankowski Eugeniusz*, bibliografie i zestawienia prac, *Wspomnienie Eugeniusza Szwankowskiego o Stefanie Starzyńskim*, wycinki prasowe o E.S. 1949-1973 [1988], rkp., masz., druk, l.
2. [Os. 2] Dokumenty własne, dyplomy, legitymacje
Metryka, świadectwo ślubu, odpisy, zaświadczenia, poświadczenia, nominacje, nagrody, dyplomy, legitymacje 1906-1972, rkp., masz., druk, l.
3. [Os. 3] Przebieg pracy, opinie naukowe i korespondencja z władzami
Ostbahn Szmalspurbahnnebenamf Hrubieszow, Archiwum Miejskie w Warszawie, Polskie Towarzystwo Archeologiczne, Oddział Warszawski. Komisja Badań Dawnej Warszawy, Państwowy Instytut Sztuki, Muzeum Historyczne m. st. Warszawy, korespondencja, wniosek wyjazdowy do Hiszpanii, plany pracy, *O repertuarze teatru polskiego oświecenia Eugeniusza Szwankowskiego* 1943-1973, rkp., masz., druk, j. niem., pol., l.
4. [Os. 4] Stypendia naukowe zagraniczne i udział w kongresach międzynarodowych
Podróż naukowa do Pragi, kongresy i stypendium w Paryżu, kongres w Monachium, pobyt w Berlinie, Moskwie i Leningradzie. Organizacja wyjazdów, sprawozdania, teksty wystąpień uczestników kongresów 1958-1972, rkp., masz., druk, j. franc., pol., l.
5. [Os. 5] Korespondencja w sprawach naukowych i społecznych. Udział w imprezach naukowych i kulturalnych
Towarzystwo Miłośników Historii, Polskie Towarzystwo Historyczne, Ministerstwo Kultury i Sztuki, Instytut Sztuki, wyższe uczelnie, muzea, teatry, korespondencja prywatna, gratulacje po uzyskaniu profesury 1945-1972, rkp., masz., druk, l.

6. [Os. 6] Udział w krajowych sesjach naukowych i próśby o odczyty
VII Powszechny Zjazd Historyków Polskich, Towarzystwo Miłośników Historii,
Towarzystwo Urbanistów Polskich, Stowarzyszenie Historyków Sztuki,
zaproszenia, propozycje referatów, programy sesji, plakaty
1946-1968, rkp., masz., druk, l.
7. [Os. 7] Korespondencja w sprawach wydawniczych
Michał Chomiński, Alojzy Żółkowski (ojciec i syn), Teatr Wojciecha
Bogusławskiego, Wincenty Rapacki, prace o Warszawie, teatrach, hasła do PSB
1946-1972, rkp., masz., druk, l.
8. [Os. 8] Umowy wydawnicze
Korespondencja
1946-1973, rkp., masz., druk, l.
9. [Os. 9] Listy do redakcji czasopism i refleksje
Uzupełnienia do opublikowanych artykułów innych autorów, komentarze, recenzje,
korespondencja, wycinki
1947-1973, rkp., masz., druk, l.
10. [Os.10] Eugeniusz Szwankowski
Dokumentacja fotograficzna
1923-1971, fot. 9
11. [Os. 11] Uroczystości pogrzebowe w Warszawie w dniu 5 marca 1973 r.
Nekrologi, kondolencje, wspomnienia, fotografie
1973-1989, rkp., masz., druk, l.
12. [Os. 12] Wspomnienie o E. S. zebranie naukowe Towarzystwa Miłośników Historii i
Instytutu Sztuki
Zaproszenie, lista uczestników, głosy w dyskusji
1976, rkp., masz., l.

II. MATERIAŁY TWÓRCZOŚCI NAUKOWEJ Z ZAKRESU VARSAVIANISTYKI

A. Prace

13. [A-1] *Dzieła Komisji Brukowej Marszałka Bielińskiego*
Wstęp do taryfy domów m. warszawy z 1812 r.
Opracowania dla Archiwum Miejskiego
1945-1946, rkp., masz., l.
14. [A-2] *Księstwo Warszawskie i królestwo do końca 1830 r.*
Warszawa w czasach Księstwa Warszawskiego i w okresie przejściowym lat 1813 - 1814
Warszawa Królestwa Kongresowego
Opracowania, fragmenty
1945-1963, rkp., masz., l.
15. [A-3] Franciszek Kurowski *Pamiętki historyczne Warszawy*
Wstęp autorstwa E.S., przypisy, fragmenty tekstu
1948-1949, rkp., masz., l.
16. [A-4] *Warszawa miasto Chopina. Opis miasta*
Fragmenty tekstu do 1 i 2 wydania
1948 – 1952, rkp., masz., druk, l.
17. [A-5/1] *Warszawa. Rozwój urbanistyczny i architektoniczny*

Opracowanie, fragmenty tekstu recenzje wewnętrzne, poprawki, notatki
1949-1951, rkp., masz., l.

18. [A-5/2] Jw.

Opracowanie poprawione, wypowiedź autora o książce na zebraniu Towarzystwa
Miłośników Historii w 1953 r.
1950 – 1953, rkp., masz., l.

19. [A-6] *Dzieje Archiwum miejskiego w Warszawie*

Artykuł, poprawki, recenzentów
1955, rkp., masz., l.

20. [A-7] *Warszawa*

Hasło i teksty do albumu Henryka Lisowskiego
1958, rkp., masz., l.

21. [A-8/1] *Ulice i place Warszawy*

Opracowanie, recenzja wydawnicza
1958, rkp., masz., l.

22. [A-8/2] Jw.

Opracowanie, druga wersja
1962, rkp., masz., l.

23. [A-8/3] Jw.

Opracowanie, wydanie 2 uzupełnione i poprawione, recenzja wydawnicza
Aleksandra Gieysztor
1969-1970, rkp., masz., l.

B. Rozprawy i artykuły

24. [A-9] *Gospodarka budżetowa i finansowa Warszawy Królestwa Kongresowego (1816 - 1830)*

Referat streszczający pracę doktorską
1946, rkp., masz., l.
Druk, „Sprawozdania NTW Wydział II”, R. 39, 1946, s. 15 – 22

25. [A-10] *Budownictwo wojskowe w czasach Królestwa Kongresowego 1815 – 1830 Fortyfikacje
Warszawy 1831*

Artykuły, recenzja wydawnicza Stefana Kieniewicza, notatki
1960-1961, b.d., rkp., masz., l.
1. Druk [w:] *Z bohaterskiej przeszłości Warszawy 1794 - 1864*, Warszawa 1961,
s. 113 – 131

26. [A-11] *Warszawa 1919 - 1939, urbanistyka*

Artykuł, notatki
Przed 1970, rkp., masz., l.
Druk, *O realizacjach urbanistycznych Warszawy 1919 - 1939* [w:] *Warszawa II
Rzeczypospolitej 1918 - 1939*, Warszawa 1970, s. 49 – 65

27. [A-12] *Warszawa Królestwa Kongresowego 1815 - 1830*

Artykuł, fragmenty, korespondencja z wydawnictwem, recenzja Stanisława Herbsta
1969-1970, rkp., masz., l.

28. [A-13] *Od lat zastoju do rewolucji przemysłowej i powstania styczniowego 1832 - 1864*

Artykuł, fragmenty
1971 – 1972, rkp., masz., l.
Druk [w:] *Warszawa, jej dzieje i kultura* Warszawa 1980, s. 315 – 356

29. [A-14] *Aleksy Bachulski*
Łukasz Gołębiowski
Aleksander Grybner
Henryk Kiciński
Franciszek Ksawery Kurowski
Antoni Lesznowski
Biogramy, wspomnienia
1959-1972, rkp., masz., l.
30. [A-15] *Leksykon Warszawy*
Wykazy haseł
Przed 1956, rkp., masz., l.
31. [A-16/1] *Encyklopedia Warszawy*
Dyskusja nad projektem, konspekt, hasła wg wykazów 1 – 5
1967-1972, rkp., masz., l.
32. [A-16/2] J.w.
Hasła i biogramy autorstwa E.S. i Hanny Szwankowskiej wg wykazów 6 - 9
1969 – 1971, rkp., masz., l.
Druk, Warszawa 1975
33. [A-16/3] Jw.
Hasła i biogramy autorstwa E.S. i Hanny Szwankowskiej wg wykazów 10 - 12
1970 – 1972, rkp., masz., l.
Druk, Warszawa 1975
34. [A-16/4] Jw.
Hasła dotyczące ulic i placów
1971-1972, rkp., l.
Druk, Warszawa 1975
35. [A-17] *Historia Warszawy*
Artykuły, referat
1947-1973, rkp., masz., fot. 11, l. zob. aneks 1
36. [A-18] Jw.
Artykuły do „Skarpy warszawskiej” i „Stolicy”
1945-1953, rkp., masz., l., zob. aneks 1
37. [A-19] Jw.
Artykuły do „Rzemiosła” i „Mówią Wieki”
1947-1967, rkp., masz., l., zob. aneks 1
38. [A-20] Jw.
Artykuły, sprostowanie do felietonu Karoliny Beylin
1946-1973, rkp., masz., druk, l. zob. aneks 1
39. [A-21] *E. S., Hanna Szwankowska, Plac Saski*
Do scenariusza wystawy „Dawna Warszawa”
Historia gmachu Collegium Nobilium
Konsultacje i opracowania dotyczące badań terenowych Komisji Badań Dawnej
Warszawy, Urzędy Konserwatorskiego, Muzeum Historycznego m. st. Warszawy
1950-1955, rkp., masz., l.

C. Opinie naukowe

40. [A-21/1] Ministerstwo Oświaty, instytucje wydawnicze
Recenzje wewnętrzne, korespondencja
1950-1960, rkp., masz., l., zob. aneks 2
41. [A-21/2] Muzeum Historyczne m. st. Warszawy, instytucje wydawnicze
Recenzje wewnętrzne, fragmenty, korespondencja
1961-1971, rkp., masz., l., zob. aneks 3
42. [A-23] Daniela Kosacka, Irena Tessaro-Kosimowa, Marek Drozdowski
Recenzje prac doktorskich
1960-1971, rkp., masz., l.
43. [A-24] Historia Warszawy
Recenzje prac opublikowanych
1945-1972, rkp., masz., l., zob. aneks 4
44. [A-25] Krajowa narada w sprawie badań nad historią budowy miast polskich
Towarzystwo Miłośników Historii, Komisji Badań Dawnej Warszawy, Sekcja
Naukowa Stowarzyszenia Historyków Sztuki i Kultury Materialnej. Wystąpienia za
zebraniach, sesjach i konferencjach historycznych, głosy w dyskusji, m.in. na
symposium „Społeczeństwo Warszawy XIX w.”; *Dyskusja po referacie księdza dr
Grzegorza Gongola...; Poszukiwanie ogrodu warszawskiego; Badania nad
dziejami Warszawy w okresie międzywojennym; O książce Adama
Szczypiorskiego...*, zaproszenia, korespondencja
1950-1967, rkp., masz., l.

D. Odczyty

45. [A-26/1] Historia, architektura, ulice i zabytki Warszawy
Pogadanki radiowe, odczyty
1945-1956, rkp., masz., l., zob. aneks 5
46. [A-26/2] Jw.
Prelekcje, odczyty, fragmenty
1961-1968, rkp., masz., l., zob. aneks 5

E. Materiały pomocnicze [warsztatowe]

47. [A-27] Rozwój terytorialny i ludnościowy Warszawy w czasach Stanisława Augusta
Zestawienia, wyciągi, tabele, spisy ludności
1950-1953, rkp., l.
48. [A-28] *Materiały do środowiska artystycznego Warszawy XVIII wieku*
Kajetan Wincenty Kielisiński
Artykuł, notatki, korespondencja
1952-1962, rkp., masz., fot. 2, l.
49. [A-29] Etaty Kasy Głównej Ekonomicznej
Wypisy z akt Komisji Przychodów i Skarbu
B.d., rkp., l.
50. [A-30] *Mój najdawniejszy spacer po Warszawie*
Nasza szkoła przy ulicy Kapucyńskiej - garść wspomnień
Hrubieszów - Lublin 1944
Dlaczego Warszawa?
Ankieta warszawska
Artykuły, przemówienia związane z odsłonięciem tablicy poświęconej działalności
Stanisława Żaryny i dokumentującej odbudowę kamienic Starego Miasta, ankiety,

fragmenty
1965, b.d., rkp., masz., l.

III. MATERIAŁY TWÓRCZOŚCI NAUKOWEJ Z ZAKRESU DZIEJÓW TEATRU

A. Prace

51. [B-1/1] *Teatr Wojciecha Bogusławskiego w latach 1799 - 1814 - materiały. Oprac. E. Szwankowski*
Opracowanie 4 egz.
1952-1953, rkp., masz., l.
Druk, Wrocław 1954
52. [B-1/2] J.w.
Wstęp, notatki uzupełnienia
Przed 1954, rkp., l.
Druk, Wrocław 1954
53. [B-1/3] J.w.
Spis afiszów, zestawienia repertuarów, notatki
Przed 1954, rkp., masz., l.
Druk, Wrocław 1954
54. [B-1/4] J.w.
Recenzje wewnętrzne, notatki i uzupełnienia, korespondencja
Przed 1954, rkp., masz., l.
Druk, Wrocław 1954
55. [B-2/1] *Alojzy Fortunat Żółkowski (ojciec)*
Opracowanie, konspekt, recenzja
Przed 1956, rkp., masz., l.
Druk, Warszawa 1956
56. [B-2/2] J.w.
Biogram, notatki, wypisy
Przed 1956, rkp., l.
Druk, Warszawa 1956
57. [B-3/1] *Alojzy Żółkowski syn. Almanach*
Opracowanie. Kronika życia i działalności, rachunki, zapiski
Przed 1959, rkp., masz., l.
Druk, Warszawa 1959
58. [B-3/2] J.w.
Opracowanie. Wstęp, kronika życia druga wersja
Przed 1959, rkp., masz., l.
Druk, Warszawa 1959
59. [B-3/3] J.w.
Opracowanie. Kronika życia, egz. 2
Przed 1959, rkp., masz., l.
Druk, Warszawa 1959
60. [B-3/4] J.w.
Zestawienia do kroniki życia, wypisy, notatki
Przed 1959, rkp., l.
Druk, Warszawa 1959

61. [B-3/5] J.w.
Role A. Żółkowskiego w układzie alfabetycznym premier, recenzje, analizy opracowane przez Józefa Szczublewskiego
Przed 1959, masz., l.
Druk, Warszawa 1959
62. [B-4/1] *Teatr Rzeczypospolitej szlacheckiej*
Skrypt
1961, rkp., l.
63. [B-4/2] *150 lat teatru w Polsce*
Skrypt
1961, rkp., l.
64. [B-4/3] *Dzieje teatru i dramatu w zarysie*
Skrypt [?]
B.d., rkp., l.
65. [B-5/1] *Teatr stolicy do 1939 r.*
Opracowanie
1969, rkp., l.
66. [B-5/2] J.w.
Opracowanie poprawione po recenzjach
B.d., rkp., masz., l.
67. [B-5/3] J.w.
Opracowanie trzeci egzemplarz, poprawiony po recenzjach
B.d., masz., l.
68. [B-5/4] J.w.
Recenzje wewnętrzne Juliana Lewańskiego, Edwarda Krasińskiego, Haliny Kiepiurskiej, Jana Kosima, konspekt Hanny Szwankowskiej
1969-1979, rkp., masz., l.
69. [B-5/5] J.w.
Fragmenty, notatki
1969-1979, rkp., masz., l.
70. [B-6/1] *Wincenty Rapacki. Almanach. Praca zbiorowa pod red. Eugeniusza Szwankowskiego*
Opracowania źródłowe, tekst pracy
Ok. 1955, masz., l.
71. [B-6/2] J.w.
Kronika życia, role w układzie chronologicznym, spis i kartoteka
Ok. 1955, rkp., masz., l.
72. [B-6/3] J.w.
Zestawienie ról, spis
Ok. 1955, rkp., masz., l.
73. [B-6/4] J.w.
Zestawienie ról, spis
Ok. 1955, rkp., masz., l.
74. [B-6/5] J.w.
Zestawienie ról, spis według tytułów sztuk

Ok. 1955, rkp., masz., l.

75. [B-6/6] J.w.

Zestawienie ról, spis chronologiczny

Ok. 1955, rkp., masz., l.

76. [B-6/7] J.w.

Zestawienie ról w objeździe po Galicji, spis

Ok. 1955, rkp., masz., l.

77. [B-6/8] J.w.

Nota edytorska, recenzja, korespondencja, materiały warsztatowe

Ok. 1955, rkp., masz., l.

78. [B-7/1] *Michał Chomiński. Notaty z życia teatru warszawskiego XIX w.*

Wstęp, przypisy

1957, rkp., l.

79. [B-7/2] J.w.

Wstęp, przypisy

1957-1958, rkp., masz., l.

80. [B-7/3] J.w.

Wypisy, notatki, recenzja autorstwa Jerzego Spiegła, korespondencja

1957-1958, rkp., masz., l.

81. [B-7/4] J.w.

Wstęp M. Chomińskiego, rozdział pierwszy *Artyści następujący*

1957-1958, rkp., masz., l.

82. [B-7/5] J.w.

Rozdział drugi *Gościnne występy artystów obcych*, przypisy E.S.

1957-1958, rkp., masz., l.

83. [B-7/6] J.w.

Rozdział trzeci *Repertuar teatrów Wielkiego, Rozmaitości, Letniego, Małego i Nowego*, aneksy, przypisy E.S.

1957-1958, rkp., masz., l.

84. [B-7/7] J.w.

Rozdział czwarty *Przedstawienia włoskich oper i koncerty na wielkiej scenie*

1957-1958, rkp., masz., l.

85. [B-7/8] J.w.

Rodowody artystów

1957-1958, rkp., masz., l.

86. [B-7/9] J.w.

Aneksy

1957-1958, rkp., masz., l.

87. [B-7/10] J.w.

Wstęp M. Chomińskiego, rozdział pierwszy

1957-1958, rkp., masz., l.

88. [B-7/11] J.w.

Rozdział drugi *Artyści dramatyczni, operzyści i tancerze występujący w rolach*

gościnnych na scenach warszawskich od 1783 r.
1957-1958, masz., l.

89. [B-7/12] J.w.
Rozdział trzeci *Repertuar teatrów Wielkiego, Rozmaitości Letniego, Małego i Nowego*
1957-1958, masz., l.
90. [B-7/13] J.w.
Rozdział czwarty *Przedstawienia włoskich oper, koncerta na wielkiej scenie*
1957-1958, masz., l.
91. [B-7/14] J.w.
Rodowody artystów, aneksy
1957-1958, masz., l.

B. Zestawienia repertuaru teatralnego

92. [B-8/1] *Repertuar teatru polskiego w latach 1765 - 1794*
Opracowanie, recenzja, korespondencja
1955-1956, rkp., masz., l.
93. [B-8/2] J.w.
Opracowanie
1955-1956, masz., l.
94. [B-8/3] *Repertuar trup obcych w latach 1765 - 1795*
Opracowanie
1956-1956, rkp., masz., l.
95. [B-8/4] J.w.
Opracowanie
1956-1956, masz., l.
96. [B-9] *Obcy repertuar teatru Sułkowskich*
Wstęp do opracowania, notatki
1954, rkp., masz., l.
97. [B-10] *Teatr Wielki w Warszawie opery, balety i operetki wystawiane w l. 1833 - 1939*
Opracowanie, wykazy, notatki
B.d., rkp., masz., l.
98. [B-11] *Repertuar teatrów warszawskich w latach 1859 - 1918. Repertuar teatru Kameralnego w latach 1932 - 1939*
Opracowanie, wykazy, notatki
B.d., rkp., masz., l.
99. [B-12] *Repertuar Teatru Małego w Warszawie w latach 1918 - 1939 za dyrekcji Arnolda Szyfmana; Obsady aktorskie Teatru Komedia w l. 1923 - 1924*
Opracowanie, wykazy, notatki
1966, rkp., masz., l.
100. [B-13] *Repertuar Teatru Narodowego w latach 1924 - 1939. Teatru Nowego w latach 1928 - 1939, teatru Letniego w latach 1919 - 1939, teatru Sensacji 1928*
Opracowanie, wykazy, notatki
B.d., rkp., masz., l.

C. Rozprawy, artykuły, biogramy, recenzje drukowane

101. [B-14] *Teatr Wielki w Warszawie*
Monografia, rozdziały 1 - 4, umowa wydawnicza, korespondencja
1951-1953, rkp., masz., l.
102. [B-15] *Teatr warszawski XVIII i XIX wieku na tle przemian gospodarczo - społecznych*
Artykuł
1952, rkp., masz., l.
Druk, „Pamiętnik Teatralny” 1952, z. 2, s. 77 – 123
103. [B-16] *Teatr warszawski w latach 1795 - 1918*
Opracowanie z uwagami Leona Schillera
1953, rkp., masz., l.
104. [B-17] *Wojciech Bogusławski. Życie i twórczość*
Artykuł
1953, rkp., masz., l.
105. [B-18] *Amazonki, nieznany autograf Wojciecha Bogusławskiego*
Artykuł
Ok. 1955, rkp., masz., l.
106. [B-19] *Ludwik Osiński, Pierwsza reprezentacja czyli kłopoty zakulisowe*
Wstęp i opracowanie E.S.
Ok. 1955, rkp., masz., l.
107. [B-20] *Goldoni na scenach polskich*
Wstęp do programu teatru im. Słowackiego w Krakowie, wypisy, notatki
1957, rkp., masz., l.
108. [B-21] *Teatr Wielki w Warszawie*
Artykuł, recenzja A. Ryszkiewicza
1960, rkp., masz., l.
109. [B-22] *Teatr Narodowy za dyrekcji Ludwika Osińskiego (1814 - 1831)*
Artykuł
1964-1965, rkp., masz., l.
Druk, *200 lat Teatru Narodowego cz. 1*, Warszawa 1965
110. [B-23] *Voltaire na scenach polskiego Oświecenia*
Artykuł
1960, rkp., l.
Druk, „Mówią Wieki” 1960, nr 1, s. 7 – 10
111. [B-24] *Les affiches theatrales et leur role dans les musees et expositions de theatre*
Referat na Kongres Międzynarodowy w Paryżu
1961, rkp., masz., j. franc., pol., l.
Druk, „Recherches Theatralnes” Paris 1961
112. [B-25] *Ferdynand Ruszczyc inscenizator i scenograf*
Referat na sesję w Muzeum Narodowym
1965-1966, rkp., masz., l.
Druk, *Ferdynand Ruszczyc, „Pamiętnik wystawy”*, Warszawa 1966
113. [B-26] *Reżyserzy teatrów Polskiego i Małego przed 1939 r.*
Artykuł

1967, rkp., masz., l.

114. [B-27] „*Dom otwarty*” na scenie
Artykuł, materiały warsztatowe
1967, rkp., masz., fot. 8, negatyw.
115. [B-28] *Pierwszy Teatr Polski w Warszawie*
Artykuł
1967, rkp., masz., l.
Druk, „*Kalendarz Teatru Polskiego*” Warszawa 1967/68, z. 15, s. 16 – 26
116. [B-29] *Polskie zespoły aktorskie XVIII w.*
Artykuł i referat na sesję poświęconą 200 leciu Teatru Narodowego
1966-1967, rkp., masz., l.
Druk, [w:] *Teatr Narodowy w dobie Oświecenia. Księga Pamiątkowa Sesji poświęconej 200 leciu Teatru Narodowego*, Wrocław 1967, s. 101 – 112
117. [B-30] *Teatr warszawski w latach 1799 - 1863*
Artykuł
1969, rkp., masz., l.
Druk, *Warszawa XIX w. (1795 - 1918)* z. 1 „*Studia warszawskie*”, t. 6, Warszawa 1970, s. 7 – 39
118. [B-31] *Teatr warszawski w końcu XIX stulecia (1890 - 1900)*
Artykuł
1968-1969, rkp., masz., l.
Druk, *Warszawa popowstaniowa 1864 - 1918*, z. 2 „*Studia warszawskie*”, t. 3, Warszawa 1969, s. 233 – 287
119. [B-32] *Stan badań nad teatrem w okresie 25-lecia Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej*
Artykuł i referat na Sesję Komitetu Nauk o Sztuce PAN
1970, rkp., masz., pow., l.
Druk, „*Sprawozdania z prac naukowych Wydziału I PAN*”, z. 3/4 Warszawa 1970, s. 262 – 274
120. [B-33] *Teatr Polski w Warszawie 1913 - 1970*
Artykuł
1970, rkp., masz., l.
121. [B-34] *Teatr Narodowy w latach 1814 - 1831*
Artykuł
1971-1973, rkp., l., k.
122. [B-35] J.w.
Artykuł, fragmenty, bruliony
1971-1973, rkp., l., k.
123. [B-36] *Dzieje teatrów*
Artykuły, fragmenty
1953-1967, rkp., masz., l. zob. aneks 6
124. [B-37] J.w.
Artykuły, fragmenty
1968-1972 rkp., masz., l. zob. aneks 6
125. [B-38] *Życiorysy ludzi teatru*
Artykuły w tym przemówienie na pogrzebie Ireny Schillerowej, fragmenty,

korrespondencja z redakcją "Słownika biograficznego teatru polskiego"
1953-1969 rkp., masz., l.

126. [B-39] Teatr

Hasła do "Encyklopedii Warszawy"
1971-1972 rkp., masz., l.

127. [B-40] Teatr, ludzie teatru

Recenzje prac opublikowanych
1951-1967 rkp., masz., l. zob. aneks 7

D. Recenzje wewnętrzne, odczyty, wypowiedzi dla IS PAN

128. [B-41] Teatr, ludzie teatru

Recenzje prac doktorskich, prac nieopublikowanych
1954-1971 rkp., masz., l.

129. [B-42] J.w.

Odczyty, scenariusz reportażu telewizyjnego
1951-1968, rkp., masz., l. zob. aneks 8

130. [B-43] *Tradycje realistyczne w grze aktorów polskich*

Odczyt
B.d., rkp., l.

131. [B-44] Teatr, ludzie teatru

Opinie o nabytkach, w sprawach wydawniczych dla Instytutu Sztuki PAN.
Artykuł *Prace o teatrze warszawskim*; Teatr polski podczas wojny 1939 – 1945
1955-1970, rkp., masz., l.

E. Źródła i materiały do dziejów teatru w Polsce

132. [B-45] *Archiwum ks. Józefa Poniatowskiego w Jabłonie*

Wypisy dotyczące teatru z lat 1814 – 1831
B.d., rkp., l.

133. [B-46] *Repertuar 1803, Rozalia Bogusławska*

Wypisy, notatki, zestawienia
B.d., rkp., l.

134. [B-47] *Repertuar Teatru Narodowego z lat 1814 - 1831*

Wypisy, notatki, zestawienia
B.d., rkp., l.

135. [B-48] *Teatr Narodowy w latach 1814 - 1831*

Wypisy, notatki, fotokopie afiszy
B.d., rkp., l.

136. [B-49] J.w.

Wypisy z archiwaliów i gazet, bibliografia, źródła
B.d., rkp., l.

137. [B-50] *Teatr Narodowy do 1825 r.*

Wypisy, notatki
B.d., rkp., l.

138. [B-51] *Teatr Narodowy podczas powstania listopadowego*

Wypisy, notatki

B.d., rkp., l.

139. [B-52] *Osiński dokumenty i korespondencja*
Wypisy, notatki
B.d., rkp., l.
140. [B-53] *Teatr Narodowy za dyrekcji Osińskiego*
Wypisy, notatki w tym *Krótki rys Teatru Narodowego od roku 1818*
B.d., rkp., masz., l.
141. [B-54] *Wykaz oper wystawionych w Warszawie w l. 1778 - 1859*
Wypisy, notatki
B.d., rkp., masz., l., fkp. 7
142. [B-55] *Różne teatralia*
Wypisy, notatki, wycinki
B.d., rkp., masz., druk, l.
143. [B-56] *Materiały do teatru lwowskiego i krakowskiego XIX i XX w.*
Wypisy, notatki
B.d., rkp., l.
144. [B-57] *Materiały i notatki do teatrów warszawskich lat 1830 - 1939*
Wypisy, notatki
B.d., rkp., l.
145. [B-58] *Akta teatralne w Archiwach*
Wypisy, notatki
1961, rkp., masz., l.
146. [B-59] *Dziady, Fircyk w zalotach, Kordian, Śluby panięskie i Zemsta na scenach polskich*
Wypisy, notatki
B.d., rkp., masz., l.
147. [B-60] *Repertuar teatrów paryskich w l. 1890 - 1913*
Wypisy, notatki
1972, rkp., l.
- 148 [B-61] *Materiały do dziejów placu Teatralnego i Teatru Wielkiego*
Wypisy, notatki, fotokopie
1951, rkp., l.
149. [B-62] *Kartoteka artystów Teatru Narodowego 1814-1831*
Wypisy, notatki
B.d., rkp., l.
150. [B-63/1] *Dekoratorzy i scenografowie polscy od XVIII w. do 1939 r.*
Wypisy, notatki, hasła A – Ma
B.d., rkp., l.
151. [B-63/2] Jw.
Wypisy, notatki, hasła Ma – Ż
B.d., rkp., l.

ANEKS 1

Warszawa po 1809 r. tekst do opracowania *Miasta polskie*
Kształty Warszawy „Biuletyn Historii Sztuki i Kultury” 1947 nr 1-2
Praga na tle najstarszego swego planu „Biuletyn Historii Sztuki i Kultury” 1949 nr 1-2, s. 71 - 82
Rzeźba pomnikowa
Przedmowa do książki Aleksandra Wojciechowskiego „Rynek Staromiejski”, Warszawa 1954
Kubickiego plany przebudowy zamku Warszawskiego w Ermitażu, „Biuletyn Historii Sztuki” 1957, nr 4, s. 386-389
Warsaw
Praga w latach 1814 – 1880, [w:] *Dzieje Pragi*, Warszawa 1970 s. 161 - 174
Otoczenie Zamku Królewskiego w Warszawie w XIX wieku, [w:] *Siedem wieków Zamku Królewskiego w Warszawie*, Warszawa 1972 s. 218 - 221
Andrzej Gołoński - architekt zapomniany „Kwartalnik Architektury i Urbanistyki” 1973, z. 1, s. 97 – 104

J. 36 J.w.

Ulice Warszawy - żywe ślady przeszłości „Skarpa warszawska”
Warszawa Bielińskiego „Skarpa warszawska”
Zamiast komplementów „Skarpa warszawska”
Miasto i ludzie „Skarpa warszawska”
Od Duvala do Lourse`a (o dawnych kawiarniach warszawskich) „Stolica”
Noc listopadowa, sto szesnasta rocznica wybuchu powstania „Stolica”
Stulecie Halki „Stolica”
Mieczysław Czerwiński i Kazimierz Paszkowski, Warszawa bohaterska. Antologia poezji i prozy. „Stolica”
Stalingrad „Stolica”
350 lat chwały „Stolica”
Warszawska szopka sprzed 100 laty „Stolica”
Nowy rok witano w drugiej Rzeczypospolitej... „Stolica”
Czy znasz ty polskie zapusty? „Stolica”
Karol Estreicher, Nie od razu Kraków zbudowano „Stolica”
Dyngusem przez tradycję „Stolica”
3-cio majowa rocznica „Stolica”
E.S., Hanna Szwankowska, Księgarnie „Stolica”
Kopernika „Stolica”
Filtrowa „Stolica”
Warszawskie ZOO „Stolica”
W początkach zeszłego stulecia lekarze sprowadzili... „Stolica”
Ulica Świętego Jana „Stolica”
Bielańska „Stolica”
Gdy ulica Trębacka była Dziekańską „Stolica”
Dynasy „Stolica”
Ulica Marymoncka "Stolica"
Aleja 3 Maja "Stolica"
Pałac Paca przy Miodowej „Stolica”
Warszawskie kolumnady „Stolica”
Ulica Mysia „Stolica”
Ulica Wilcza „Stolica”
Ulica Marszałkowska „Stolica”
Ulica Miodowa „Stolica”
Bożonarodzeniowe wspominki warszawskie „Stolica”
Ulica Kapucyńska „Stolica”
Długa „Stolica”
Jeden z dwóch najstarszych widoków Warszawy... „Stolica”
Studiował w warszawskiej Szkole Sztuk Pięknych... „Stolica”
Odbudowa pomników warszawskich „Stolica”
Stara Warszawa domy i ludzie „Stolica”

Warszawa Zygmuntowska „Stolica”
E.S., Michał Flis, *Krakowskie Przedmieście „Stolica”*
Z książek o Warszawie „Stolica”
Mury obronne „Stolica”

J. 37 J.w.

Jan Kiliński - rzemieślnik warszawski „Rzemiosło”
O cmentarzach, podziemiach, mistrzach i szynkach warszawskich „Rzemiosło”
O rzemieślnikach, resursach i domach schronienia [fragment] „Rzemiosło”
Z dziejów łowickiego rzemiosła „Rzemiosło”
Polska tradycja Bożego Narodzenia „Rzemiosło”
Początki sceny narodowej „Mówią Wieki”
Wola „Mówią Wieki”
Nowe Miasto „Mówią Wieki”
Żoliborz piękny brzeg Warszawy „Mówią Wieki”
Bielany „Mówią Wieki”
Ochota „Mówią Wieki”
Śródmieście „Mówią Wieki”

J. 38 J.w.

Warszawa Bułhaka „Odnowa” 1946 nr 2, s. 2 - 3
Warszawa przedwojenna w obrazach Kopczyńskiego „Odnowa” 1946 nr 7, s. 14
Zbiór Korotyńskich „Pracownik Stolicy” 1946, nr 17 - 18 s. 64 - 66
Ulica Wiejska „Stolica” 1947, nr 3
Opowieść z tysiąca i jednej lokomotywy „Kraj” 1947, nr 2
Rocznica majowej konstytucji 1947
O stylach w budownictwie „Budowlani” 1948, nr 1, s. 8 - 9
Warszawa - stolica kultury polskiej „Wieś” 1950
Pałac Jakobsonów i jego losy... „Życie Warszawy”
Warszawa stolica Księstwa Warszawskiego i Królestwa Kongresowego 1961
Place Warszawy 1965
29 listopada 1830 roku związany pozostanie na zawsze...
Stosunki między mistrzami a czeladzią...
O zapomnianych gałęziach rzemiosła
W bieżącym roku mija sto pięćdziesiąta rocznica urodzin Adama Mickiewicza...
Piękna miała pozostać pamiątka po rewolucji 1794 ...
Poezja i kuchnia
Powstanie Kościuszkowskie rozpoczęte w Krakowie...
Warszawa leży na skarpie
Zniszczenia Potopu szwedzkiego i odbudowa Warszawy w XVII w.
Pierwsze jaskółki współczesnej sztuki francuskiej”
Wystawy współczesnej sztuki włoskiej oczekiwaliśmy...
Pałac Belwederski
Gotyk
Mieczysław Frankiel
Muzeum Wojska odrodzone
Z sali Marynarki w Muzeum Wojska
Sztuka wojenna Armii Czerwonej
Adwentowicz w Warszawie
O herbie Warszawy i legendach z nim związanych

ANEKS 2

J.40 Ministerstwo Oświaty, instytucje wydawnicze
Barbara Olszewska, *Idziemy trasą W-Z*
Adolf Wittels, *Architektura formacji kapitalistycznej*
St. Żaryna, T. Mischał, *Najstarsza kamienica warszawska*

Inwentaryzacja murów obronnych St. Miasta Warszawy
Aleksander Wojciechowski, *Rynek Staromiejski*
Projekt tytułowego planu wydawniczego na rok 1956
J.W. Gomulicki, *Księga Starej Warszawy*
Warszawskie Stare Miasto
Panorama Warszawy z 1627 r. A. Boota
Wycieczki do Warszawy
Przewodnik po Warszawie
Warszawa w obrazach Aleksandra Majewskiego
Jan Knothe, *Gdybym był Voglem*
Artur Międzyrzecki, *Warszawa Prusa i Gierymskiego*
Tadeusz Zagrodzki, *Zagadnienie modularności planu Starego Miasta*
Tadeusz Jabłoński, *O Żoliborzu*
Krystyna Wardzińska, *Warszawa na widokach E.J. Dahlbergha i na widokach na nim wzorowanych*
Informator Warszawy
Andrzej Banach, *Cieślewski drzeworytnik Warszawy*

ANEKS 3

J. 41. Muzeum Historyczne m. st. Warszawy, instytucje wydawnicze
Karolina Beylin, *Jeden rok w Warszawie*
Bibliografia Warszawy. Teatr
Mały przewodnik po Warszawie
Aleksy Gajewski, *Dwa dni w Warszawie*
Opis Warszawy w 1819 r.
Gotycka architektura Warszawy
Warszawa barokowa
Janina Siwkowska, *Kocobrykiem po Warszawie*
Stanisław Szenic, *Dawne litografie warszawskie*
Daniela Kosacka, *Plany Warszawy w zbiorach polskich XVII i XVIII w.*
Warszawa. Sztuka i kultura
Piotr Bohdziewicz, *Kościół i klasztor Panien Wizytek w Warszawie*
Skibińska, *Koss Ignacy*
Pudełek, *Kossowa Eugenia*
Mała encyklopedia o Polsce. Warszawa
Marian Marek Drozdowski, *Warszawskie kontrasty*
Ireneusz Ihnatowicz, *Obyczaj burżuazji warszawskiej w XIX wieku*
Warszawa XVIII wieku
Antoni Zaleski, *Towarzystwo warszawskie, listy do przyjaciółki...*

ANEKS 4

J. 43. Historia Warszawy
Franciszek Piltz, *Gospodarka finansowa Starej Warszawy 1765 - 1795...*
Bronisław Pawłowski, *Warszawa w 1809 r....*
Stanisław Herbst, *Ulica Marszałkowska...*
Stanisław Siegiel, *Ceny w Warszawie w latach 1816 - 1914...*
Pierwsze warszawskie wystawy
Vademecum „Stolicy”
Recenzja książki Piotr Biegański, Teatr Wielki w Warszawie...
Polska stanisławowska w oczach cudzoziemców...
Recenzja książki: Daniela Kosacka, Północna Warszawa w XVIII wieku...
Bibliografia Warszawy...
Najnowsze dzieje Warszawy

ANEKS 5

J. 45. Historia, architektura, ulice i zabytki Warszawy
Odbudowa Warszawy. Początki Warszawy

Wywiad o odbudowie zabytków warszawskich
Wielka Warszawa osiemnastego wieku
O powstaniu Warszawy zdecydowało dogodne miejsce przeprawy...
Piękno dawnej Warszawy
Rozwój terytorialny Warszawy
Epoka stanisławowska była przełomową we wszystkich dziedzinach...
Warszawa Królestwa Kongresowego
Podgórze czy osada handlowo-rzemieślnicza
Początki Warszawy w świetle najnowszych badań
Mam zagaić serię odczytów czy też naukowych pogadanek o Warszawie...
Warszawa stolicą Mazowsza
Najdawniejszy gościniec Warszawy
Gdy dziś zamierzamy zorganizować w ramach Towarzystwa Miłośników Historii...
Pogadanka w miesiącu odbudowy Warszawy
Wycieczka w dniu 25 września 1955 r.
Jak mieszkali warszawiacy w XVIII w.

J. 46. J.w.

Warszawa czasów Księstwa Warszawskiego
Historia Warszawy
Teatr w Warszawie
Architektura wieku Oświecenia w Warszawie
Mokotów do 1939 r.
Ulice Warszawy
Szkoły okresu saskiego, głównie w rękach jezuitów...
Praga
Ogród Saski do Grubej Kałki...
Dawna Warszawa
Warszawa Saska
Warszawa w latach 1764 - 1830
Hanna i Eugeniusz Szwankowscy, Warszawskie ogrody na skarpie
Budownictwo warszawskie wieku oświecenia

ANEKS 6

J. 123. Dzieje teatrów

Bogusławskiego „Projekt urządzania widowisk narodowych”, „Stolica” 1953, nr 21
Dziękując dr Karynie Wierzbickiej za wnikliwe o moim artykule "Teatr warszawski w XVIII i XIX w. ... „Pamiętnik teatralny” 1953, z. 1, s. 206 - 210
200 lat Goldoniego na scenach polskich
Kłopoty wydawnicze Wojciecha Bogusławskiego „Pamiętnik teatralny” 1954 z. 3/4 s. 370 - 373
Inscenizacje Leona Schillera „Pamiętnik teatralny” 1955 z. 3/4
Komunikat „Pamiętnik teatralny” 1955 z. 2 s. 179
Repertuar teatru Wojciecha Bogusławskiego w latach 1790 - 1794
Czy Lidia Próchnicka powróci do kraju? „Teatr i film” 1957, nr 4, s. 22
Testament Wojciecha Bogusławskiego „Pamiętnik teatralny” 1958 z. 1, s. 97 - 99
Nowe nabytki Muzeum Teatralnego „Pamiętnik teatralny” 1960 z. 1/2 s. 235 - 242
Osiński i inni „Pamiętnik teatralny” 1961 z. 1 s. 60
Hrabina. Wstęp
Nowe zbiory Muzeum Teatralnego w nowej siedzibie „Pamiętnik teatralny” 1961 z. 2 s. 261 - 265
Powstanie sceny narodowej „Mówią Wieki” 1961, nr 9, s. 7 - 11
Z korespondencji Ludwika Osińskiego „Pamiętnik teatralny” 1962 z. 1 s. 82 - 90
Arnold Szyfman „Teatr” 1967, nr 4
Odnalezione projekty kostiumów Andrzeja i Zbigniewa Pronaszków... „Pamiętnik teatralny” 1964 z. 1/2
Andrzeja Pronaszki projekty scenograficzne dla Teatru im. Bogusławskiego „Pamiętnik teatralny” 1964, z. 1/2

200 lat Teatru Narodowego w Warszawie „200 lat Teatru Narodowego cz. 1, lata 1765 - 1924 pod red. E. Szwankowskiego i K. Wierzbickiej” Warszawa 1965
Muzeum Teatralne otwarte „Teatr” 1966, nr 3
Pierwsze 40-lecie sceny narodowej „Rocznik warszawski” t. 7 1966, s. 205 - 210
Mieczysław Nalewajski w Teatrze Polskim „Kalendarz Teatru Polskiego” sezon 1966/67, z. 6, s. 14 - 21
Geniusz warszawskiej sceny „Mówią Wieki” 1967, nr 6, s. 13 - 16
Antoni Różycki „Teatr” 1967, nr 9, s. 17

J.124 J.w.

Teatr Narodowy na przełomie lat 1814 - 1815, [w:] Sarmata artistica. Księga pamiątkowa ku czci prof. W. Tomkiewicza, Warszawa 1968, s. 255-263
Pierwszy zjazd ZASP nadaje Wincentemu Rapackiemu członkostwo honorowe... „Pamiętnik teatralny” 1968, z. 3, s. 431 - 433
Aktorzy Teatru Narodowego w Warszawie „Pamiętnik teatralny” 1968, z. 2, s. 244 - 246
Artyści teatrów warszawskich żołnierzom pierwszej wojny światowej. Stanisław Dąbrowski „Teatr” 1969, nr 5
Przedmowa [w:] Kazimierz Biernacki, Józef Węgrzyn, 1968
Wielcy aktorzy w molierowskich rolach „Teatr” 1972
Rapacki w dożywociu 1971
Marcin Szymanowski - Jagiello w Tenczynie „Pamiętnik teatralny” 1972, z.3/4 s. 347 - 348
Do redakcji „Pamiętnika Teatralnego...” „Pamiętnik teatralny” 1972, s. 3/4, s. 495 - 496
Do redakcji „Biuletynu Historii Sztuki” 1972
Dekoracje teatru krakowskiego w latach 1918 – 1920

ANEKS 7

J. 127. Teatr, ludzie teatru

Karyna Wierzbicka, Życie teatralne w Warszawie za Stanisława Augusta...
Praca dra Antoniego Brayera „Teatr Wolnego Miasta Krakowa...”
Nowa książka o Franklu
Książka Zygmunta Hubnera "Bogusławski człowiek teatru..."
Jerzy Leszczyński o sobie i o innych
O Modrzejewskiej prawdziwie i pięknie...
Teatry ogródkowe w PJWIE
Zbigniew Jabłoński, Ignacy Humanicki życie i twórczość 1798 - 1864...
Pawlikowski i teatr lwowski
Książka Stefana Durskiego o Dmuszewskim...
Otwarty 29 listopada 1919 r. Teatr Reduta...

ANEKS 8

J. 129 Teatr, ludzie teatru

Teatr warszawski w XIX w. Dzieje i stan badań, 1951
Prospekt wykładu o nowoczesnym budownictwie teatralnym w Warszawie wraz z objazdem i zwiedzaniem
W ciągu wieku XIX i początków XX teatry dwóch miast polskich wysunęły się wyraźnie na czoło...
Wojciech Bogusławski
Teatry w Polsce Ludowej
Gmach Kolegium Pijarów na Miodowej
O teatrze polskim 1959
Polacy nie gęsi i swój teatr mają 1960
Teatr w Pomarańczarni
Teatr Wielki w Warszawie
Amfiteatr Łazienkowski nieznany
O teatrze Oświecenia
Warszawa - centrum kultury

Afiszte teatralne

Teatr na wyspie

Odczyt o teatrze XVIII w. w Poznaniu 1968

Warszawa kolebką teatru Oświecenia i mistrzów sceny polskiej... 1968

Ogólna liczba pozycji 153

**Inwentarz zatwierdzony na posiedzeniu
Komisji Metodycznej**

w dniu

.....

(miejsowość, data)

.....

(podpis przewodniczącego Komisji) (podpis sporządzającego inwentarz)