

Międzynarodowy Dzień ARCHIWÓW

VIII Warszawski Piknik Archiwalny

10 czerwca 2017 r. 11.00–17.00

Pałac Staszica, Muzeum Drukarstwa, Oddział Muzeum Warszawy

Skarby archiwów program

1.

PAŁAC STASZICA
ul. Nowy Świat 72, Warszawa

NA PLACU PRZED PAŁACEM STASZICA, POD POMNIKIEM M. KOPERNIKA

11.00

Uroczyste powitanie przez prof. Jerzego Duszyńskiego, Prezesa Polskiej Akademii Nauk, dr hab. Hannę Krajewską, Dyrektora PAN Archiwum w Warszawie, dr Wojciecha Woźniaka, Naczelnego Dyrektora Archiwów Państwowych i dr hab. Przemysława Mrozowskiego, Dyrektora Zamku Królewskiego w Warszawie - Muzeum

HOL GŁÓWNY

Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej

– wystawa Skarby Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej. Zbiory Specjalne

Instytut Pamięci Narodowej

Stoisko z materiałami promocyjnymi, prezentacja materiałów filmowych ze zbiorów archiwum IPN.

SALA 05 (PARTER)

Archiwum Państwowe w Warszawie

– wystawa pt. *Krakowskie Przedmieście w obiektywie Zdzisława Marcinkowskiego 1904–1939*. Wystawę tworzą fotografie z zasobu Archiwum Państwowego w Warszawie przedstawiające istniejące zabytki architektoniczne Krakowskiego Przedmieścia.

– konkurs edukacyjny z nagrodami *Co pamiętasz z historii Warszawy?*

Coś dla najmłodszych: konkurs *Co to jest? Kto to jest?* – układanie puzzli, kolorowanie i rysowanie warszawskiej syrenki.

Punkty konsultacyjne:

– *Domowa szuflada* – porady dotyczące prowadzenia i porządkowania archiwów rodzinnych, a także ich konserwacji,

– *Gdzie i jak poszukiwać dokumentacji osobowej i płacowej*

Archiwum Główne Akt Dawnych

– wystawa *Konstytucja 3 Maja*

SALA 022 (KINOWA)

Wystąpienia i materiały filmowe

11.20

– prezentacja *Skarby z Archiwum Instytutu Pamięci Narodowej*, Radosław Poboży, Konrad Ślusarski, Paweł Tomasiak, IPN

12.10–13.10 **FILMOTEKA NARODOWA, Archiwum Filmowe w Warszawie**

Polskie filmy ery niemiej, zaginione/odnalezione/ zabezpieczone. Prezentacja najważniejszych tytułów przywracanych polskiej kulturze.

Od początku swego istnienia, czyli od 60 lat FilMOTEKA Narodowa prowadzi akcję poszukiwania najstarszych tytułów polskiej kinematografii, w tym ery niemiej. FilMOTEKA Narodowa pragnie przedstawić najciekawsze nabytki ostatnich lat. Zarówno te spektakularne, jak choćby znaleziska wrocławskie, dzięki którym udało się odtworzyć niemal oryginalną wersję filmu „Pan Tadeusz” z 1928 roku, w reżyserii Ryszarda Ordyńskiego, jak i te, które nie mają szans trafić ponownie na duże i małe ekrany, bo są jedynie większymi lub szczerkowymi fragmentami. Bywają to jednak tytuły tej miary, co głośna „Ziemia

obiecana” Aleksandra Hertza i Zbigniewa Gniazdowskiego z Jadwigą Smosarską i Kazimierzem Junoszą-Stępowskim z 1927 roku.

13.20

– Hanna Ozimek o sobie i swojej pasji malarskiej

Moje hobby – malarstwo. Hanna Ozimek absolwentka Wydz. Pedagogicznego UW, studia podyplomowe muzeologiczne UJ. Pracowała jako st. kustosz w muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu gdzie realizowała swoje pasje i zainteresowania sztuką. Była kuratorem wielu wystaw i redaktorem wydawnictw. Po przejściu na emeryturę, mając wreszcie czas dla siebie, realizuje swoje hobby – malarstwo, przede wszystkim akwarele.

13.40

– wykład *Ilustrowana historia Muzeum Narodowego w Warszawie 1862–1945*, Aleksandra Mińkowska, dr Andrzej Szczepaniak, Muzeum Narodowe w Warszawie

14.00–15.00

ARCHIWUM TVP3 WARSZAWA

Materiały Telewizyjnego Kuriera Warszawskiego z lat 50, 60 i 70 –tych XX w., w audycjach z cyklu *Kronika Warszawska*

Odbudowa centralnych i budowa nowych dzielnic stolicy. Migawki z ulic, parków, zakładów pracy, wydarzeń kulturalnych. Budowa Zamku Królewskiego. Pierwsze kroki TVP i Kuriera Warszawskiego.

15.10

– wykład pt. *Symbolika insygniów Uniwersytetu Warszawskiego*, Adam Tyszkiewicz, Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego

15.30

– prezentacja *Bestsellery ze skarbców*, Wiesława Krynicka, Biblioteka Publiczna Praga Południe

15.50

– wykład pt. *Politycy, aktorzy, dyplomaci. Ikony przedwojennej Polski w zbiorach PAN Archiwum w Warszawie*, Bartosz Borkowski, PAN Archiwum w Warszawie

16.10

– wykład z prezentacją *Skarby Archiwum Akt Nowych*, Zbigniew Król, Archiwum Akt Nowych

ANTRESOLA PRAWA

Archiwum Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie

– wystawa pt. *Skarby archiwów – studiowali w Szkole Głównej Handlowej w Warszawie*. (Andrzej Bobkowski, Zygmunt Broniarek, Stanisław Dygat, Jeremi Przybora, Kazimierz Rudzki, Stefan Starzyński)

ANTRESOLA LEWA

Stoisko firmy **PHU Beskid Plus** – opakowania i akcesoria archiwizacyjne dla bibliotek, muzeów oraz archiwów

Archiwum Muzeum Narodowego w Warszawie

- wystawa pt. *Muzeum Narodowe w Warszawie 1862–1945*
- stoisko wydawnictwa Świdermajer

PAN Archiwum w Warszawie

- wystawa *Vistulana w zbiorach PAN Archiwum w Warszawie*

PROGRAM

- 11.30** – występ młodzieży z 63 Liceum im. Lajosa Kossutha w Warszawie
- 12.00** – spotkanie z **Arturem Barcisiem**, popularnym aktorem teatralnym i filmowym (m.in. postać Czerepacha w serialu *Ranczo*)
- 13.30** – występ młodzieży z 63 LO im. Lajosa Kossutha
- 14.00** – spotkanie z **Agatą Passent**, felietonistką, dziennikarką, autorką książek, założycielką i prezesem Fundacji *Okularnicy* im. Agnieszki Osieckiej. Prywatnie córką Agnieszki Osieckiej i Daniela Passenta
- 15.30** – występ młodzieży z 63 LO im. Lajosa Kossutha

Archiwum Prezydenta RP

- wystawa pt. *Wybrane kompetencje Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej*. Prezentacja dokumentów i eksponatów – m.in. orderów i odznaczeń nadawanych przez Prezydenta RP

Archiwum Sejmu

- wystawa pt. *Stefan Kisielewski. Pisarz. Kompozytor. Polityk. Niekomunistyczny poseł w komunistycznym Sejmie*

- 12.00–14.00** Słodki przerwaniak piknikowy, czyli stoisko z domowymi ciastami wykonanymi przez młodzież z 63 LO im. Lajosa Kossutha

Archiwum Polskiego Radia

Z Radiowej Skarbnicy Dźwięków

Prowadzenie programu: Andrzej Krusiewicz – spiker Polskiego Radia

Organizator: Archiwum Polskiego Radia

11.00

Otwarcie Radiowej Skarbnicy Dźwięków

11.05–12.00

Zawód spiker – spotkanie z Andrzejem Krusiewiczem spikerem Polskiego Radia

12.15–13.15

Artyści dla Polskiego Radia – tworzyli, grali, śpiewali...

Prezentacja multimedialna z komentarzem.

Opracowanie i prowadzenie: Małgorzata Barucka, Teresa Barucka – Archiwum Polskiego Radia

Współpraca: Joanna Mitko

W oryginalnych nagraniach estrada wspomnień: powojenne polskie przeboje—piosenki i inne utwory komponowane z myślą o wykonaniu przed mikrofonem Polskiego Radia. Droga na antenę – od rękopisu partytury do radiowego studia. Pierwsi wykonawcy – soliści i zespoły radiowe, głosy archiwalne.

13.30–14.30

Warsztaty radiowej dykcji i kultury słowa

Prowadzenie: Andrzej Krusiewicz

Dla odważnych – możliwość recytacji wybranego fragmentu tekstu literackiego. W programie także przykłady archiwalnych nagrań w wykonaniu mistrzów słowa.

14.45–15.45

Wiadoma rzecz, stolica – Warszawa w nucie artystycznego i ulicznego szlagieru

Prezentacja multimedialna z komentarzem.

Opracowanie i prowadzenie: Małgorzata Barucka, Teresa Barucka – Archiwum Polskiego Radia

Współpraca: Joanna Mitko

W archiwalnym programie m.in. oryginalne nagrania słowno-muzyczne ilustrujące dwa światy: artystyczną elegancję stolicy oraz życie jej ubogich zaułków. Codzienność i zabawa. Gwiazdy znanych estrad i miejscy bardowie – dawne szlagiery, wspomnienia, warszawska gwara i ballady uliczne.

Prezentacjom towarzyszy wystawa: *Na muzycznej antenie Programu 2 Polskiego Radia*



Archiwum Zamku Królewskiego w Warszawie – Muzeum

– wystawa pt. *Od Zygmunta I Starego do Stanisława Augusta. Królewskie autografy w zbiorach Archiwum zamkowego.*

PAN Archiwum w Warszawie

– wystawa *Archiwa warszawskie dawniej i dziś.*

Reprodukcje najcenniejszych i najciekawszych obiektów pochodzących ze zbiorów PAN Archiwum w Warszawie.

Muzeum Harcerstwa w Warszawie

Prezentacja kolekcji prac Władysława Czarneckiego, wybitnego artysty plastyka i grafika, harcmistrza, ilustratora licznych książek harcerskich. W ekspozycji znajdują się m.in. prace graficzne ukazujące udział harcerzy w II wojnie światowej i w Powstaniu Warszawskim, grafika książkowa na przestrzeni 50 lat twórczości oraz serie pocztówek o tematyce harcerskiej.

W holu przed salą stanowisko Poczty Harcerskiej.

Narodowe Archiwum Cyfrowe

– wystawa pt. *Warszawa Siemaszki. Fotografie z Narodowego Archiwum Cyfrowego*

Archiwum Urzędu Miasta Marki

– ekspozycja pt. *Marki – Dakar. Jakub Przygoński rajdowy mistrz z Marek.* Oryginalne dokumenty i eksponaty

Wystawa prac malarskich **Piotra Zemsty**

Wystawa prac malarskich **Hanny Ozimek**

Archiwum Akt Nowych

– wystawa *Polacy w Mandżurii*

TEREN OD FRONTU PAŁACU STASZICA I WOKÓŁ POMNIKA M. KOPERNIKA

- Główne Stoisko Informacyjne Pikniku
- stoisko informacyjne AAN, z punktem informacyjnym Archiwów Rodziny
- stoisko Poczty Harcerskiej
- kiermasz książki obcojęzycznej Biblioteki Publicznej im. Z.J. Rum-
la w Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy
- stoiska pamiątkarskie (biżuteria, ceramika, kapelusze, rękodzieło)
- ekspozycja samochodu Toyota z Salonu Toyota Marki
- zespół muzyczny


2.



MUZEUM DRUKARSTWA, Oddział MUZEUM WARSZAWY
ul. Ząbkowska 23/23 Warszawa

Muzeum Drukarstwa, w swojej siedzibie na ul. Ząbkowskiej 23/25, planuje przegląd zespołu archiwaliów Stefana Szeppego (1885–1977), warszawskiego drukarza i właściciela drukarni *Estetyczna* (1937–1947). Przegląd obejmie dokumenty osobiste i zawodowe Szeppego, jego fotografie, dokumenty dotyczące wyposażenia drukarni i jej likwidacji przez władze komunistyczne. Ponadto zostanie przybliżona sylwetka samego Stefana Szeppego poprzez film biograficzny o nim, stworzony przez wnuka Christoph'a Shoepe'a.

Serdecznie zapraszamy w ramach Pikniku
do Muzeum Drukarstwa na Pradze!

Inicjatorzy:  

Patronat honorowy: 

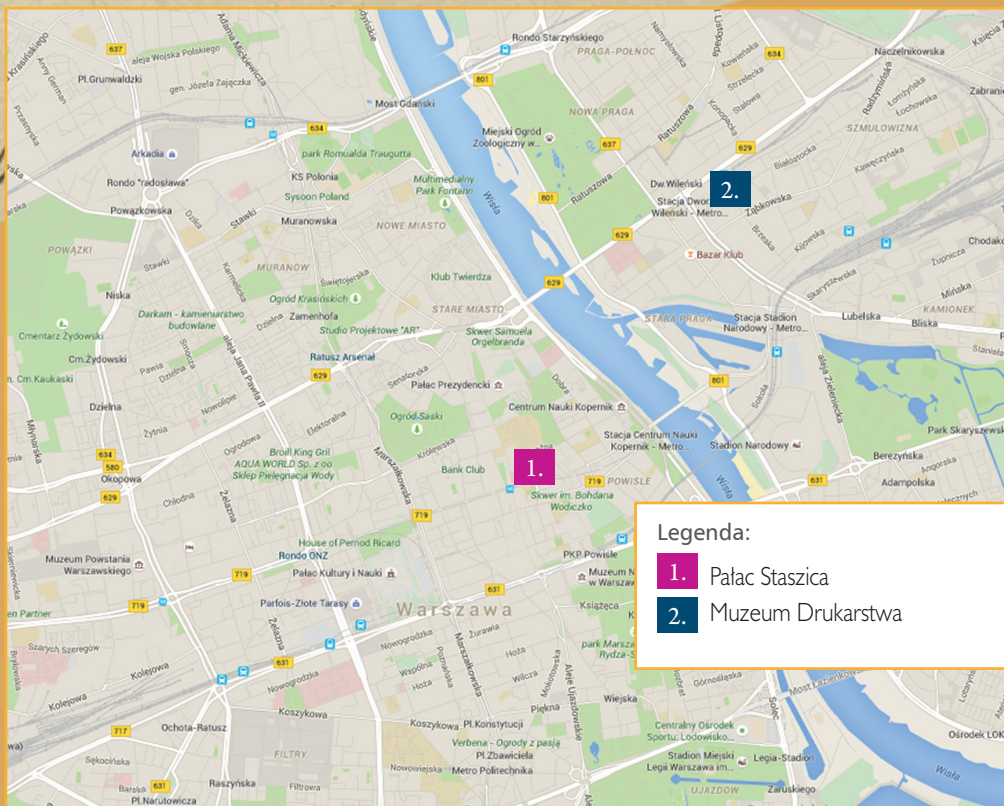
Patronat naukowy:  

Sponsor: 

Patronat medialny:     

Instytucje biorące udział w VII Warszawskim Pikniku Archiwalnym w dniu 10 czerwca 2017 r.

1. Archiwum Akt Nowych (s. 022 + arkady i teren od frontu Pałacu)
2. Archiwum Główne Akt Dawnych (s. 05, parter)
3. Archiwum Muzeum Narodowego w Warszawie (hol przed salą Lustrzaną, I p.)
4. Archiwum Państwowe w Warszawie (s. 05, parter)
5. Archiwum Polskiego Radia (s. im. S. Staszica, I p.)
6. Archiwum Prezydenta RP (s. Okrągłego Stolu, I p.)
7. Archiwum Sejmu (s. Okrągłego Stolu, I p.)
8. Archiwum Szkoły Głównej Handlowej w Warszawie (antresola prawa)
9. Archiwum TVP3 WARSZAWA (s. 022, parter)
10. Archiwum Urzędu Miasta MARKI (s. im. M. Skłodowskiej-Curie, I p.)
11. Archiwum Zamku Królewskiego w Warszawie – Muzeum (s. im. H. Kollątaja, I p.)
12. Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej (hol główny Pałacu Staszica)
13. Biblioteka Publ. im. Z.J. Rumla w Dzielnicy Praga-Płd. (s. 022 + od frontu Pałacu)
14. Biuro Kultury Urzędu m.st. Warszawy
15. Filmoteka Narodowa – Archiwum Filmowe w Warszawie (s. 022)
16. Instytut Pamięci Narodowej (hol główny, s. 022)
17. Muzeum Drukarstwa, Oddział Muzeum Warszawy (lokalnie)
18. Muzeum Harcerstwa w Warszawie (s. im. H. Kollątaja, I p.)
19. Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego (s. 022)
20. Narodowe Archiwum Cyfrowe (s. im. M. Skłodowskiej-Curie, I p.)
21. PAN Archiwum w Warszawie (sala Lustrzana, s. 022, s. im. H. Kollątaja, I p.)
22. Wydawnictwo Świdermajer (hol przed salą Lustrzaną, I p.)
23. 63 LO im. L. Kossutha w Warszawie (sala Lustrzana, hol przed s. Okrągłego Stolu, I p.)



Legenda:

- 1. Pałac Staszica
- 2. Muzeum Drukarstwa